



## **PRESELECCIÓN DE HERRAMIENTAS**

**Juego de herramientas sobre la promoción del estado de derecho a través de la enseñanza relativa a la ciudadanía mundial**

**Destinado a docentes de primaria**

## **Introducción**

### **¿Por qué enseñar sobre el estado de derecho?**

Para las sociedades de todo el mundo es de vital importancia hacer frente hoy en día a las amenazas que se ciernen sobre la paz, la justicia y las instituciones sólidas, incluidos los derechos humanos. A pesar de que se realiza un mayor esfuerzo internacional en la lucha contra la corrupción, la violencia y la delincuencia, estos problemas continúan existiendo de forma interconectada a escala mundial. Debido al hecho de que el modus operandi de los delincuentes cambia y evoluciona de manera constante, es necesario intensificar la labor a fin de garantizar que las generaciones futuras se encuentren capacitadas para apoyar y promover el estado de derecho. La educación puede ayudar a los jóvenes a entender su función en la conformación de un mundo sostenible donde todo el mundo pueda vivir de forma pacífica, justa, segura y plena y, de esta forma, ayudar a promover una cultura de la legalidad, donde los ciudadanos entiendan, participen en la definición y respeten las leyes en beneficio de la sociedad en su conjunto.

La enseñanza en materia de estado de derecho implica ayudar a los niños y los jóvenes a entender las bases de la justicia y los desafíos a los que se enfrenta, así como desarrollar valores, habilidades y comportamientos para fomentar un mundo más justo y pacífico. Los profesores que enseñan el estado de derecho no se limitan a exponer cuestiones legales. También promueven el entendimiento de las dimensiones cultural y social de dicho estado de derecho, como los valores subyacentes y las normas que fomentan la rendición de cuentas mutua y vinculan a las personas con una comunidad más amplia.

Los programas educativos pueden apoyar las transformaciones personales y sociales necesarias para promover y defender el estado de derecho mediante:

- Desarrollo de conocimientos, valores, actitudes y comportamientos clave.
- Abordaje de las necesidades de aprendizaje y dilemas reales de los jóvenes.
- Apoyo a comportamientos positivos mantenidos de forma constante, especialmente para alumnos vulnerables.

### **¿Cuál es el objetivo del juego de herramientas?**

El objetivo del juego de herramientas es ayudar a los educadores en el conocimiento y acceso a herramientas destinadas a enseñar cuestiones sobre el estado de derecho que puedan ponerse en práctica en el entorno educativo. Estas herramientas promueven valores, habilidades y comportamientos positivos y ayudan a los alumnos a profundizar sus conocimientos sobre el estado de derecho.

El presente juego de herramientas es producto de la colaboración entre la labor de la UNESCO en el ámbito de la Educación para la Ciudadanía Mundial y la iniciativa Educación para la Justicia (E4J) de la ONUDC. A través de esta alianza, la UNESCO y la iniciativa E4J de la ONUDC pretenden apoyar el Objetivo de Desarrollo Sostenible 16: «Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles», en particular, la meta 16.3: «Promover el estado de derecho en los planos nacional e internacional y garantizar la

igualdad de acceso a la justicia para todos». A este juego de herramientas y la guía que la acompaña para educadores de secundaria les precede la primera publicación fruto de este trabajo de colaboración, *Strengthening the Rule of Law through Education: A Guide for Policymakers* (UNESCO y UNODC, 2019).

### **¿Qué contiene el juego de herramientas?**

El presente juego de herramientas consiste en un catálogo de herramientas, junto con orientaciones y lecturas adicionales, para la enseñanza eficaz de las cuestiones relativas al estado de derecho. Las herramientas están formadas por distintos tipos de actividades, tales como:

- Actividades breves
- Clases independientes
- Unidades o proyectos
- Actividades deportivas y al aire libre
- Excursiones y actividades fuera del centro
- Colaboración con los padres
- Colaboración con los otros actores de la comunidad

### **¿A quién está dirigida este juego de herramientas?**

El presente juego de herramientas está destinado a profesores de entornos educativos formales, aunque también puede resultar de utilidad a educadores que trabajan en contextos no formales, a formadores de docentes y a socios externos centrados en la enseñanza del estado de derecho.

### **¿Cómo se han seleccionado las herramientas?**

Para la elaboración del juego de herramientas se han escogido herramientas individuales de calidad que abarcan distintos contextos donde los profesores pueden utilizarlo, incluyendo diferentes regiones, tamaños de clase y recursos disponibles.

Principales criterios para determinar la calidad de las herramientas:

- métodos pedagógicos centrados en los alumnos
- desarrollo integral del alumno
- implicación de los alumnos con relevancia para las experiencias vividas

Principales criterios para determinar la cobertura:

- representación regional
- niveles educativos (primer ciclo y ciclo superior de primaria) y edad del alumno
- diversos aprendizajes y programas relacionados con el estado de derecho
- diferentes tipos de herramientas, duración y tamaños de grupos de alumnos

## **Apartado 1: Trabajo preparatorio**

En este apartado se ofrece ayuda a los profesores para preparar la enseñanza del estado de derecho. En primer lugar, explica los aprendizajes que los profesores deben tratar de fomentar en sus alumnos, después describe diversas consideraciones para el establecimiento de un clima idóneo en el aula y métodos de enseñanza adecuados para abordar esta cuestión. Concluye explicando cómo pueden los profesores encontrar herramientas adecuadas para sus alumnos y ofrece orientación sobre la adaptación de las herramientas a sus contextos específicos.

### **1.1 Definición de los aprendizajes**

Todos los temas de la Educación para la Ciudadanía Mundial, incluido el estado de derecho, abarcan tanto el aprendizaje cognitivo como dimensiones socioemocionales y de comportamiento.

En el juego de herramientas se identifican los dominios cognitivo, socioemocional y de comportamiento que son relevantes para dotar a los alumnos de capacidades para defender el estado de derecho y participar en el desarrollo de una cultura de la legalidad en su comunidad.

Estos tres dominios no representan procesos de aprendizaje aislados, sino que se complementan entre sí y se desarrollan de forma conjunta. Por ejemplo, el aprendizaje socioemocional requiere la comprensión de los retos existentes en la comunidad (cognitivo) y la toma de decisiones informadas (comportamiento).

### ***Temas sobre el estado de derecho para primaria***

En la escuela primaria los profesores se centrarán principalmente en ayudar a los alumnos a desarrollar criterios, valores y comportamientos básicos que les permitan identificar y analizar de manera crítica en una fase posterior desafíos complejos que existen para el estado de derecho.<sup>1</sup>

Como conceptos básicos que fomentarán los profesores con alumnos de primaria cabe destacar:

- fuentes de conflicto y enfoques efectivos para resolverlo entre las personas
- valores y normas que apoyen la colaboración y la responsabilidad mutua en la sociedad
- entendimiento de la importancia de las reglas y las leyes
- instituciones (p. ej., policía y tribunales) que pueden apoyar el estado de derecho

---

<sup>1</sup> Para buscar herramientas sobre estos temas, utilice el índice que aparece en la parte posterior de este juego de herramientas.

Asimismo, la enseñanza del estado de derecho y una cultura de la legalidad en educación primaria expone a los alumnos conceptos fundamentales para la definición de «estado de derecho» de las Naciones Unidas, en concreto:

- todas las personas, instituciones y funcionarios del gobierno son *responsables* ante la ley
- las leyes y la toma de decisiones deben ser *transparentes* para el público en general
- las leyes *se aplican de forma equitativa y justa*
- las leyes están en consonancia con los acuerdos internacionales en materia de *derechos humanos y de la infancia*.
- las leyes están en consonancia con los acuerdos internacionales en materia de *derechos humanos y de la infancia*.

*Aprendizajes sobre el estado de derecho en primaria*

Tema: Informado e instruido de manera crítica	PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (5-9 AÑOS)	CICLO SUPERIOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA (9-12 AÑOS)
<p><b>1. Conoce los sistemas y estructuras de gobierno y rendición de cuentas a nivel local, nacional y mundial que apoyan el estado de derecho</b></p>	<p><b>L1.1</b> Describe las normas y expectativas dentro de su hogar y su comunidad</p> <p><b>L1.2</b> Entiende los conceptos básicos de las leyes y sus funciones en la sociedad (definición de derechos y deberes)</p> <p><b>L1.3</b> Explica los motivos por los que existen normas y leyes y por los que pueden cambiar con el tiempo</p>	<p><b>U1.1</b> Describe lo que hace que las normas sean justas o injustas</p> <p><b>U1.2</b> Puede definir estado de derecho y cultura de la legalidad y su valor para el bienestar de la sociedad</p> <p><b>U1.3</b> Identifica la forma en la que se crean las leyes en sus contextos locales y describe los diferentes tipos de leyes y los motivos por los que existen</p>
<p><b>2. Entiende problemas del estado de derecho y una cultura de la legalidad que afectan a la interacción e interconexión de las comunidades a nivel local, nacional y mundial</b></p>	<p><b>L2.1</b> Puede describir la forma en la que los delitos repercuten en las personas de la comunidad local</p> <p><b>L2.2</b> Entiende por qué el estado de derecho y una cultura de la legalidad pueden crear comunidades más fuertes y seguras</p>	<p><b>U2.1</b> Puede identificar características de una sociedad donde existe el estado de derecho y una cultura de la legalidad dentro de su comunidad, a nivel nacional y mundial</p>
<p><b>3. Desarrolla habilidades para pensar de forma crítica y analizar el estado de derecho y una cultura de la legalidad</b></p>	<p><b>L3.1</b> Sabe dónde buscar información sobre legislación, costumbres y normas a nivel local y nacional</p>	<p><b>U3.1</b> Diferencia entre hecho y opinión, realidad y ficción, así como distintas perspectivas sobre el estado de derecho y una cultura de la legalidad</p>

<b>Tema: Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:</b>	<b>PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (5-9 AÑOS)</b>	<b>CICLO SUPERIOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA (9-12 AÑOS)</b>
<p><b>1. Cultiva y administra identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia que apoyan una cultura de la legalidad</b></p>	<p>L1.1 Reconoce la forma en la que encajamos e interactuamos con el mundo que nos rodea (habilidades intrapersonales e interpersonales)</p> <p>L1.2 Entiende la forma en la que las emociones y los comportamientos afectan a los demás (tanto positiva como negativamente)</p>	<p>U1.1 Regula y administra las emociones fuertes (positivas y negativas)</p> <p>U1.2 Resiste a la presión negativa de los compañeros</p> <p>U1.3: Demuestra empatía, solidaridad y habilidades de gestión de conflictos</p>
<p><b>2. Comparte valores y responsabilidades basadas en los derechos humanos</b></p>	<p>L2.1 Reconoce que todo el mundo tiene derechos y responsabilidades iguales</p> <p>L2.2 Reconoce que todo el mundo debe seguir las leyes justas de su sociedad y que nadie está por encima de la ley</p> <p>L2.3 Entiende la importancia del respeto y las buenas relaciones para el bienestar de la sociedad</p>	<p>U2.1 Demuestra un entendimiento de los valores comunes (respeto de la diversidad, los derechos humanos)</p> <p>U2.2 Reconoce y respeta la diversidad</p>
<p><b>3. Desarrolla actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad que están en consonancia con el estado de derecho y una cultura de la legalidad</b></p>	<p>L3.1 Escucha y puede mostrarse de acuerdo y en desacuerdo de forma pacífica con los demás</p> <p>L3.2 Se muestra abierto a aceptar puntos de vista y perspectivas diferentes</p> <p>L3.3 Respeto a los demás y a sí mismo y aprecia las diferencias</p>	<p>U3.1 Cultiva buenas relaciones con personas y grupos diversos</p> <p>U3.2 Desarrolla valores y habilidades que permiten a las personas vivir juntas de forma pacífica (respeto, igualdad, cuidado, empatía, solidaridad, tolerancia, inclusión, comunicación, negociación, gestión y resolución de conflictos, aceptación de distintas perspectivas y comportamiento no violento)</p>

<b>Tema: Éticamente responsable e implicado</b>	<b>PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA (5-9 AÑOS)</b>	<b>CICLO SUPERIOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA (9-12 AÑOS)</b>
<b>1. Se compromete con habilidades, valores, creencias y actitudes que promueven el estado de derecho y una cultura de la legalidad</b>	<p>L1.1 Entiende que las acciones tienen consecuencias sobre las personas y el planeta</p> <p>L1.2 Describe cómo nuestras elecciones y acciones hacen de nuestro hogar, escuela, comunidad, país y planeta un lugar mejor en el que vivir</p>	<p>U1.1 Analiza la importancia de la acción individual y colectiva</p> <p>U1.2 Se implica en el trabajo comunitario</p> <p>U1.3 Identifica tipos de implicación en la promoción del estado de derecho y una cultura de la legalidad en lo que respecta a la acción personal y colectiva en diferentes culturas y sociedades</p> <p>U1.4 Describe a personas y grupos implicados en el sistema de justicia, o en la comunidad de manera más general, que han logrado un cambio positivo en la sociedad</p>
<b>2. Demuestra responsabilidad personal y social en apoyo de un mundo pacífico y sostenible</b>	<p>L2.1 Distingue entre lo correcto y lo incorrecto y argumenta sus elecciones y juicios</p> <p>L2.2 Analiza la forma en la que las elecciones afectan a otras personas y al planeta</p>	<p>U2.1 Entiende los conceptos de justicia social y responsabilidad ética y aprende cómo aplicarlos a la vida cotidiana</p> <p>U2.2 Explica su punto de vista personal sobre la justicia y las cuestiones de ámbito mundial relacionadas con el estado de derecho y una cultura de la legalidad</p> <p>U2.3 Demuestra habilidades para la toma de decisiones y comportamientos responsables en el contexto personal, escolar y comunitario</p>
<b>3. Muestra motivación y disponibilidad a favorecer el bien común</b>	<p>L3.1 Reconoce formas de implicación con el estado de derecho y una cultura de la legalidad en el hogar, la escuela y la comunidad como conceptos básicos de ciudadanía</p> <p>L3.2 Trabaja bien en grupo (comparte, escucha y es colaborador)</p>	<p>U3.1 Identifica oportunidades de implicación positiva en el sistema político y de justicia</p> <p>U3.2 Entiende la función de grupos y organizaciones cívicas (clubes, redes, equipos deportivos, sindicatos, asociaciones profesionales) en la promoción del estado de derecho y una cultura de la legalidad</p>



	<p>L3.3 Participa en actividades positivas fuera del aula</p> <p>L3.4 Potencia el conocimiento de primera mano y su exposición a problemas mundiales, como los medioambientales</p>	<p>U3.3 Participa en actividades que apoyan a su comunidad local</p>
--	---	--

## **1.2 Crear un clima adecuado en el aula**

En la publicación *Strengthening the Rule of Law through Education: A Guide for Policymakers* (UNESCO y UNODC, 2019) se identifican los siguientes elementos como condiciones para lograr centros educativos y aulas que apoyen el estado de derecho y fomenten una cultura de la legalidad:

- Abordar cuestiones y dilemas relevantes para la escuela, la comunidad, el país o a nivel internacional;
- Reforzar comportamientos positivos de los alumnos tanto dentro como fuera del aula;
- Poner en práctica normas justas y justicia por parte de los administradores, el profesorado y el resto del personal que promuevan la tolerancia y la aceptación y faciliten la inclusión y participación de todos los alumnos;
- Garantizar que las aulas y el resto del centro educativo sean lugares seguros para todos los alumnos, sus familias y el personal que trabaja en él.

Además de las anteriores consideraciones relativas al clima en el aula y el resto del centro educativo, los profesores deben adoptar métodos de enseñanza participativos que permitan a los alumnos beneficiarse de un aprendizaje activo y experiencia práctica basada en su vida diaria. Gracias a dichos métodos, se logran aprendizajes tales como pensamiento crítico y habilidades para la resolución de problemas y se fomenta una cultura de la legalidad.

Actividades como los juegos de roles, diálogos y clases basadas en historias, juegos y expresión creativa resultan adecuadas para ayudar a los alumnos de primaria a comprender de manera concreta conceptos abstractos, como la justicia, la inclusión y la tolerancia. También resulta adecuado para su nivel de desarrollo animar a los alumnos de primaria a participar junto a sus padres y miembros de la comunidad en temas relacionados con el estado de derecho, ya que tienen mayor conciencia de la pertenencia a su familia y comunidad local que a las comunidades nacional y mundial. Las herramientas catalogadas en el presente juego de herramientas ofrecen numerosos ejemplos de estos enfoques pedagógicos.

## **1.3 Buscar las herramientas que se necesitan**

Las herramientas se presentan en una plantilla diseñada para destacar la información relevante a fin de permitir a los profesores una identificación rápida de las herramientas que mejor pueden funcionar en su aula. A continuación, se facilita una plantilla de muestra con notas explicativas de cada campo.

<b>Título:</b>		
<b>Descripción de la actividad</b>	Aquí encontrará un resumen detallado de los pasos que comprende el uso de la herramienta. En la descripción se realizará una presentación de la herramienta en su lugar de origen, aunque es posible adaptarla a diferentes tamaños de clase, duración, asignaturas y otras especificaciones.	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	En este apartado se enumeran los aprendizajes en materia de estado de derecho con los que se asocia la herramienta.
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad: Éticamente responsable e implicado	
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Cada herramienta está vinculada como mínimo a un tema sobre el estado de derecho o una noción básica de la educación para la ciudadanía mundial. Consulte la descripción completa de dichos temas en el glosario que aparece más adelante.	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>		
<b>Alumnos objetivo</b>	En este apartado se ofrece una evaluación general del nivel pretendido de una herramienta. Asimismo, las herramientas se pueden adaptar a distintos niveles de alumnos.	
<b>Asignatura</b>	En este apartado se sugieren asignaturas escolares tradicionales que resultan adecuadas para el uso de la herramienta.	
<b>Tiempo necesario</b>	Tiempo necesario estimado para llevar a cabo la actividad.	
<b>Materiales necesarios</b>	Recursos o materiales necesarios para la actividad.	
<b>Consejos / Piensa sobre esto:</b>	Aquí encontrará otra información relevante, como otros idiomas en los que está disponible la herramienta, sugerencias de adaptación, recursos adicionales disponibles en la fuente u otras herramientas a las que está vinculada.	

Fuente: Referencia completa para posibilitar la localización de la herramienta

Palabras clave: Use las palabras clave para evaluar de forma rápida el contenido general y los objetivos de una herramienta.

### **Adaptación de las herramientas en caso necesario**

Las herramientas de este juego de herramientas se han seleccionado, en parte, porque muestran un nivel de detalle adecuado para ser usadas con una diversidad de alumnos en aulas reales. Es posible que sea necesario adaptar las herramientas a las necesidades de los alumnos de la clase o centro educativo en cuestión.

En este apartado se sugieren diversos enfoques para adaptar las clases a distintas situaciones. Cuando realice algún tipo de adaptación, asegúrese de que **sigan siendo aplicables los aprendizajes clave y las conexiones con el estado de derecho.**

Si tiene pensado utilizar una herramienta, considere las siguientes formas en las que puede ser posible adaptar la herramienta para adecuarla a su contexto educativo:

#### **Restricciones de aula**

- Tamaño de la clase: haga que la herramienta funcione con un grupo de mayor o menor dimensión
- Tiempo disponible: acorte o alargue la duración de las actividades
- Materiales necesarios: busque, elabore o sustituya los materiales necesarios
- Requisitos de espacio: reorganice su aula, use un espacio mayor, trasládese a otro espacio interior o exterior

#### **Familiaridad cultural**

- Cambie el contenido para que resulte más familiar (nombres, comidas, imágenes)
- Sustituya los textos o ilustraciones locales (folclore, historias infantiles, canciones, juegos, ilustraciones y refranes)

#### **Relevancia local**

- Use nombre y procesos de instituciones locales, como la policía y los tribunales
- Atención o adecuación a normas de comportamiento locales (p. ej., para géneros y edades)
- Asegúrese de que el contenido esté en consonancia con el grado de estado de derecho existente en la sociedad (presencia de corrupción, confianza en las autoridades e instituciones, nivel de violencia y delincuencia)

#### **Integración de alumnos diversos**

- Nivel de lectura adecuado de los textos para su uso con los alumnos
- Actividades adecuadas para diferentes estilos de aprendizaje y múltiples inteligencias
- Adaptación para alumnos con necesidades educativas especiales
- Sensibilidad con la diversidad cultural, ética y lingüística
- Sensibilidad con el estado socioeconómico de los alumnos

En el anexo «Adaptación de las herramientas» puede consultarse más información sobre cómo llevar a cabo este tipo de modificaciones.

<b>Título:</b>	<b>Tarjetas de los derechos de la infancia</b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>Esta herramienta consiste en 40 tarjetas imprimibles que ilustran 40 artículos de la Convención sobre los Derechos del Niño. Ideas sobre cómo usar las tarjetas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear tarjetas pedagógicas para estudiar y examinar los conocimientos. Imprimir las tarjetas y pegar el texto por detrás de la ilustración</li> <li>• Jugar a un juego de memoria: imprimir las tarjetas y cortar el texto separándolo de las imágenes. Colocar todas las tarjetas boca abajo y, por turnos, tratar de emparejar el texto con la imagen que le corresponda.</li> <li>• Las tarjetas pueden clasificarse atendiendo a distintos criterios <ul style="list-style-type: none"> <li>○ tipos de derechos (participación, desarrollo personal, vivir bien o sobrevivir y protección contra el peligro)</li> <li>○ derechos que son relevantes para el hogar, la escuela, la comunidad y el país</li> </ul> </li> <li>• Recortar fotografías de revistas y pegarlas junto a las imágenes para mostrar temas similares</li> <li>• Usar las imágenes como ideas y, después, hacer que los niños realicen dibujos sobre los derechos de la infancia</li> <li>• Imprimir las imágenes a mayor tamaño para que los alumnos las colorean y colgarlas en el aula (de forma que se vean ambos lados, por ejemplo, colgadas del techo)</li> <li>• Combinar las imágenes con descripciones de los alumnos sobre sus experiencias personales, en forma de ensayo breve o folleto</li> </ul>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	L3.1; U3.1
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	L2.1; U2.1
	Éticamente responsable e implicado	
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Prevenición de delitos y justicia penal Trata de personas o contrabando de inmigrantes	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Respeto de la diversidad Conciencia humana compartida Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Primer ciclo de primaria (5-8 años) Ciclo superior de primaria (9-12 años)	
<b>Asignatura</b>	Educación artística Lectura y escritura / Lengua / Literatura Ciencias sociales	
<b>Tiempo necesario</b>	15 minutos	
<b>Herramientas necesarias</b>	tarjetas imprimibles (incluidas)	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	Las tarjetas se pueden usar para actividades de repaso y ampliación tras enseñar a los alumnos los derechos de la infancia de una forma que ellos puedan entender, como a través de la herramienta «Derechos de la infancia» que se encuentra en este juego de herramientas.	

**Palabras clave:** normas y leyes (motivos de su existencia), seguridad, derechos de la infancia, justicia e injusticia

**Fuente:** Living Democracy. 2015. *Children's Rights Cards*. Bélgica: Publicaciones del Consejo de Europa. [www.living-democracy.com/childrens-rights-cards/](http://www.living-democracy.com/childrens-rights-cards/)

<b>Título:</b>	<b>Islas menguantes</b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>El objetivo de esta actividad es presentar a los alumnos las causas más frecuentes de conflicto, así como la importancia de la colaboración y la no violencia a la hora de abordarlo.</p> <p>El profesor, en primer lugar, realiza un juego con los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extiende hojas de periódico sobre el suelo de forma que representen islas.</li> <li>• Los alumnos caminan alrededor de ellas mientras suena música y, cuando ésta se detenga, deben situarse sobre una isla de papel periódico.</li> <li>• El profesor va retirando algunas hojas de periódico en cada ronda, por lo que los alumnos cada vez se van aglomerando más en las pocas islas que quedan.</li> <li>• Los alumnos quedan fuera del juego cuando no quepan en ninguna de las islas, de forma que al final del juego la mayoría de los alumnos están fuera.</li> </ul> <p>Después del juego, el profesor guía un debate sobre: a) qué ha ocurrido realmente en el juego, b) cómo se sienten y c) de qué forma se relaciona con los problemas y desafíos que ocurren en la vida real. Los alumnos asociarán esta cuestión a situaciones reales donde exista un conflicto por los recursos.</p> <p>Por último, el profesor guía a los alumnos para que entiendan que es normal que se produzca un conflicto, por lo que deben actuar de forma colaboradora y en solidaridad con las personas que se encuentran en este tipo de situaciones. Posteriormente, los alumnos reflexionan de forma individual sobre la actividad por escrito.</p>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	L1.1; L3.1
	Éticamente responsable e implicado	L1.2; L2.2
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Integridad y ética	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Conciencia humana compartida Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Primer ciclo de primaria (5-8 años)	
<b>Asignatura</b>	Arte (Música) Educación física Ciencias sociales	
<b>Tiempo necesario</b>	20 minutos	
<b>Herramientas necesarias</b>	hojas de papel , música (grabada o cantada por el profesor)	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	El profesor puede ampliar esta actividad permitiendo a los alumnos jugar al juego por segunda vez tras el debate mantenido, retándoles a mostrar habilidades de colaboración y apoyo a un compañero en la segunda ronda.	

**Palabras clave:** elección y consecuencias; resolución de conflictos; valores (cuidado o preocupación por los demás, empatía, solidaridad, no violencia)

**Fuente:** UNESCO-IICBA. 2017. *Transformative Pedagogy for Peace-Building: A Guide for Teachers*. Addis Abeba: UNESCO-IICBA, p. 68.

<b>Título:</b>	<b><u><a href="#">Serie de Los Zorbs</a></u></b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>El propósito de esta herramienta es enseñar a los alumnos los valores y habilidades básicos para promover el estado de derecho a través de atractivos vídeos interactivos.</p> <p>Los alumnos pueden visitar Los Zorbs en la sección <i>Fun Corner</i> dentro del apartado Educación para la Justicia (E4J) del sitio web de la UNODC. Actualmente pueden verse tres vídeos:</p> <p><i>A New Beginning</i>: presenta a los Zorbs, cuatro extraterrestres que han aprendido habilidades y valores relacionados con la justicia (resolución de conflictos, empatía, trabajo en equipo y pensamiento crítico)</p> <p><i>Big Trouble with the Small Screen</i>: los Zorbs muestran cómo usar Internet de forma segura y responsable (protege a los alumnos de los delitos informáticos)</p> <p><i>Log Off and Cool Down</i>: los Zorbs muestran cómo comunicarse en línea de forma respetuosa, de la misma manera en que nos comportamos en persona (para evitar el ciberacoso)</p> <p>Los profesores pueden preparar clases sobre estos vídeos. Actualmente se está elaborando contenido docente para acompañar estos vídeos. Asimismo, se están añadiendo nuevos vídeos en el sitio de los Zorbs.</p>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	L2.2; U2.1
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	L1.1; U3.2
	Éticamente responsable e implicado	L2.2; U2.1
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Prevención de delitos y justicia penal Delitos informáticos Integridad y ética	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Respeto de la diversidad Conciencia humana compartida Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Primer ciclo de primaria (5-8 años) Ciclo superior de primaria (9-12 años)	
<b>Asignatura</b>	Salud / Orientación Ciencias sociales Tecnología	
<b>Tiempo necesario</b>	5-6 minutos por vídeo; 30 minutos por clase	
<b>Herramientas necesarias</b>	conexión a internet; equipo para ver vídeos (ordenador, pizarra inteligente, tableta, etc.)	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	El recurso de Los Zorbs resulta adecuado en contextos donde el profesor y los alumnos tienen acceso a Internet y las redes sociales. Puede accederse a los vídeos de forma abierta desde Internet. Los primeros vídeos abordan la seguridad digital.	

**Palabras clave:** acoso, resolución de conflictos, delitos (delitos informáticos), normas y leyes (motivos de su existencia), seguridad, valores (general)

**Fuente:**

UNODC. 2019. *The Zorbs*. <https://www.unodc.org/e4j/en/primary/fun-corner/thezorbs/index.html>

<b>Título:</b>	<b><u>Chuka: Rompe el silencio</u></b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>El propósito de esta herramienta es enseñar a los alumnos a mantener una actitud firme y actuar para acabar con la violencia de género.</p> <p><i>Chuka: Rompe el silencio</i> es un videojuego al que los alumnos pueden jugar en línea a través de un navegador o como una aplicación Android descargable. El juego está dirigido a niños y niñas de entre 7 y 12 años para enseñarles a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer diferentes tipos de agresión</li> <li>• Entender sus derechos ante una agresión y abuso</li> <li>• Abordar la agresión de forma personal o a través de adultos de confianza</li> <li>• Desarrollar valores de justicia y respeto</li> <li>• Desarrollar habilidades de pensamiento crítico, toma de decisiones y empatía</li> </ul> <p>El personaje principal, Chuka, es una niña de 13 años a la que le gusta YouTube y los videojuegos. En una pesadilla se encuentra con diversos monstruos y debe mostrarse firme y tomar medidas efectivas para acabar con ellos.</p> <p>Las ilustraciones del juego, elaboradas con la ayuda de psicólogos y educadores, están inspiradas en los dibujos infantiles y representan distintos tipos de violencia de género.</p>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	L2.1; U1.2
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	L2.2; U1.1
	Éticamente responsable e implicado	L1.2; U1.1
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Prevención de delitos y justicia penal Delitos informáticos Integridad y ética	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Respeto de la diversidad Conciencia humana compartida Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Primer ciclo de primaria (5-8 años) Ciclo superior de primaria (9-12 años)	
<b>Asignatura</b>	Salud / Orientación Tecnología	
<b>Tiempo necesario</b>	Variable (los alumnos juegan al videojuego de manera independiente)	
<b>Herramientas necesarias</b>	Ordenador con conexión a Internet, teléfono inteligente o tableta	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	Los educadores y los padres pueden pedir a los alumnos que realicen el juego y apoyar su aprendizaje con la ayuda del Manual para docentes y el Manual para madres y padres que pueden encontrarse en el sitio web de Chuka. Los manuales ofrecen asesoramiento para adultos sobre cómo reaccionar si un alumno le cuenta que ha sido víctima de un abuso. Chuka está disponible en inglés y español.	

**Palabras clave:** derechos de la infancia, delincuencia (trata de personas, contrabando de inmigrantes), seguridad, valores (cuidado y preocupación por los demás, empatía, inclusión, tolerancia)

**Fuente:** ACNUR. 2005. *Contra viento y marea*. <http://www.contravientoymarea.org/>



<b>Título:</b>	<b><u>Los individuos influyen en la política pública</u></b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>El propósito de esta herramienta es enseñar a los alumnos cómo los individuos pueden influir en la política pública.</p> <p>En primer lugar, el profesor plantea un supuesto: la aplicación de una nueva y controvertida política en una escuela ficticia consistente en que ya no se permite llevar a los alumnos ningún tipo de gorro ni sombrero. El supuesto incluye los puntos de vista del profesorado y del alumnado.</p> <p>Toda la clase ayuda a identificar el problema, volver a exponer la política y explicar los cambios que desea el alumnado del centro ficticio.</p> <p>Después, se divide a los alumnos en grupos para que cada uno represente al profesorado, al alumnado y a un jurado que decidirá la política final que vaya a aplicarse en el centro ficticio.</p> <p>Los grupos que representan respectivamente al alumnado y al profesorado presentan sus puntos de vista en el debate y el jurado decide si mantener la política o elaborar una nueva.</p> <p>Posteriormente, el profesor explica la simulación del proceso de toma de decisiones en Estados Unidos. El profesor destaca los aspectos del proceso donde están implicados las personas de a pie, las organizaciones cívicas y las instituciones políticas.</p> <p>Por último, el grupo analiza situaciones en las que una política puede quedar desfasada y puede ser necesario modificarla, relacionándolo con la simulación realizada.</p>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	U1.3; U3.1
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	U3.2
	Éticamente responsable e implicado	U1.3; U3.1; U3.2
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Prevención de delitos y justicia penal	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Ciclo superior de primaria (9-12 años)	
<b>Asignatura</b>	Ciencias sociales	
<b>Tiempo necesario</b>	Una clase completa (aprox. 60 min.; puede dividirse en dos sesiones)	
<b>Herramientas necesarias</b>	Folleto (opcional)	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	Esta clase está pensada para el contexto estadounidense. Sin embargo, los profesores pueden utilizar el supuesto y el debate en la mayoría de los contextos solo con unas pequeñas modificaciones (véase el anexo «Adaptar las herramientas» que se encuentra en este juego de herramientas). Los profesores deberían elaborar una nueva hoja explicativa o diagrama en una pizarra donde se explique el proceso de toma de decisiones en su comunidad o su contexto nacional si no es Estados Unidos	

**Palabras clave:** instituciones de justicia (legisladores, tribunales), normas y leyes (creación de estas, modificación con el paso del tiempo)

**Fuente:** American Bar Association (ABA). 2014. [Individuals Influence Public Policy](#). Chicago (EE. UU.), División de Educación Pública de la ABA.

<b>Título:</b>	<b>Esto es lo que hice</b>	
<b>Descripción de la actividad</b>	<p>El propósito de esta herramienta es enseñar a los alumnos el concepto de «transparencia» y cómo se distingue de la igualdad.</p> <p>En pequeños grupos, los alumnos imaginan que son el alcalde de una pequeña localidad y que deben dividir el dinero que han recibido de una empresa minera para compensar el daño medioambiental. Los grupos reflexionan sobre varias preguntas de orientación que el profesor escribe en la pizarra para ayudarles a tomar su decisión.</p> <p>Posteriormente, cada grupo presenta su decisión al resto de la clase.</p> <p>Después, el profesor explica el concepto de transparencia y su importancia en la toma de decisiones de los dirigentes y en su comunicación a las personas.</p> <p>Los alumnos entonces deciden qué grupo ha propuesto las soluciones más transparentes.</p>	
<b>Aprendizajes</b>	<b>Área general</b>	<b>Competencia específica del alumno</b>
	Informado e instruido de manera crítica	U2.1; U3.1
	Conectado socialmente y respetuoso con la diversidad:	U2.1
	Éticamente responsable e implicado	U2.2
<b>Temas sobre el estado de derecho</b>	Corrupción Integridad y ética	
<b>Nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial</b>	Conciencia humana compartida Solidaridad	
<b>Alumnos objetivo</b>	Ciclo superior de primaria (9-12 años)	
<b>Asignatura</b>	Matemáticas Ciencias sociales	
<b>Tiempo necesario</b>	45 minutos	
<b>Herramientas necesarias</b>	Pizarra y tizas, papel, bolígrafos	
<b>Consejos/Tenga en cuenta:</b>	<p>El tiempo propuesto para esta actividad era de 15 minutos; sin embargo, una duración de 30-45 minutos es más realista para los alumnos del ciclo superior a fin de que cuenten con tiempo suficiente para tomar decisiones en grupo, presentarlas y poder mantener un debate después.</p> <p>El profesor puede añadir mayor profundidad al debate tras las presentaciones haciendo que los alumnos analicen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• por qué, como dirigentes, pueden sentirse tentados a <i>no</i> ser transparentes</li> <li>• las opiniones de los alumnos sobre la justicia de las soluciones de los distintos grupos</li> <li>• las consecuencias de no ser transparente</li> </ul> <p>Esta clase forma parte de un <a href="#">juego de herramientas más amplio</a> que ayuda a los profesores a explicar la integridad y el estado de derecho, como las clases sobre corrupción, valores, estado de derecho y actividades extracurriculares.</p>	

**Palabras clave:** elección y consecuencia, delincuencia (corrupción), justicia e injusticia, valores (igualdad, integridad)

**Fuente:** OCDE. 2018. *Education for Integrity: Teaching on Anti-Corruption, Values and the Rule of Law*. París, Dirección de Gobernanza Pública de la OCDE - División de Integridad del Sector Público, p. 28. <http://www.oecd.org/governance/ethics/education-for-integrity-web.pdf>

## **Apartado 4: Preguntas frecuentes**

***P1. ¿Puede explicar de forma sencilla en qué consisten el estado de derecho y una cultura de la legalidad? ¿Por qué son importantes para los alumnos?***

En pocas palabras, el estado de derecho es un principio regulado por las leyes, en vez de por acciones arbitrarias, que deberían acatar las personas e incluso los gobiernos. Una cultura de la legalidad es aquella que apoya la aplicación de dichas leyes.

Las leyes establecen comportamientos mínimamente aceptables para vivir en sociedad. Para la vida en sociedad es necesario disponer de normas que regulen la forma en que las personas disfrutan de sus derechos humanos y se relacionan entre sí. Las leyes obligan a los organismos y representantes gubernamentales a satisfacer las necesidades básicas de las personas.

Los niños y jóvenes deben entender las bases de las leyes y las funciones que estas pretenden desempeñar a fin de poder ejercer su ciudadanía legal y su participación en la comunidad.

***P2: Si la educación se orienta hacia la promoción del estado de derecho, ¿significa que se enseña a los alumnos a acatar la ley, independientemente de cuál sea esta?***

En absoluto. El estado de derecho promovido por las Naciones Unidas está basado en los valores de los derechos humanos. Asimismo, el ejercicio activo de la ciudadanía constituye uno de los aprendizajes básicos.

El estado de derecho no es equivalente a gobierno por decreto, que evoca la imagen de ciudadanos que acatan las leyes, posiblemente impuestas sin su consentimiento. El estado de derecho existe cuando las personas están dispuestas a respetar la ley y apoyan su aplicación.

***P3: ¿La educación cívica no es suficiente para garantizar que los alumnos defiendan los valores del estado de derecho? ¿En qué se difiere la Educación para la Ciudadanía Mundial en el ámbito del estado de derecho de la Educación para la Ciudadanía Mundial en general, la educación cívica u otros enfoques similares?***

Algunos de los aprendizajes asociados a estrategias de intervención en primaria en el ámbito del estado de derecho coinciden con los promovidos por la educación cívica o para la ciudadanía, la educación para la paz y la educación sobre derechos humanos. Sin embargo, el diseño del estado de derecho y una cultura de la legalidad tiene en cuenta los retos a los que se enfrenta dicho estado de derecho y la forma en la que las necesidades de programación dan respuesta a las condiciones locales. Además, hay contenidos que son exclusivos de este ámbito, como el abordaje de delitos y el conocimiento de los retos a los que se enfrenta el estado de derecho y

una cultura de la legalidad. Por este motivo, en esta disciplina se implica a los alumnos de forma activa para que participen y contribuyan a la mejora del estado de derecho.

***P4: ¿Qué ocurre si soy profesor en un contexto donde no está establecido de forma sólida el estado de derecho?***

Puede resultar complicado explicar las instituciones que promueven la justicia en contextos donde no funciona el sistema judicial o animar a los alumnos a participar en la conformación de normas e influir en los procesos de justicia cuando no se fomentan los procesos democráticos. En estos contextos, el profesor puede resaltar la importancia de «hacer el bien», enseñar sistemas de justicia de otros contextos o destacar la importancia de las normas en juegos y deportes. Las clases relacionadas con las habilidades de resolución de conflictos y fomento de la paz, la seguridad y el desarrollo socioemocional pueden resultar más adecuadas que aquellas que promueven la acción cívica de los alumnos o campañas en la comunidad.

***P5: ¿Cómo puedo enseñar conceptos del estado de derecho dentro del programa que tengo que impartir?***

Los temas sobre el estado de derecho a menudo coinciden con los objetivos de aprendizaje abarcados en asignaturas como ciencias sociales, educación para la ciudadanía, orientación, habilidades para la vida diaria o educación moral y religiosa, así como con prácticas generales de gestión del aula. Muchas de las herramientas contenidas en el presente juego de herramientas abordan historias u otros textos que pueden usarse como base para clases de lengua, lectura y escritura y la enseñanza de la comprensión lectora. En la plantilla correspondiente a cada herramienta pueden consultarse las disciplinas que mejor se adecuan a ella.

***P6: No soy profesor en un contexto educativo formal. ¿Qué herramientas puedo usar?***

Aunque muchas de las herramientas contenidas en este juego de herramientas han sido elaboradas para profesores de centros escolares, no tienen por qué usarse necesariamente en contextos formales. Se han escogido las actividades y sugerencias indicadas porque ofrecen enfoques para la enseñanza del estado de derecho que son adecuados al desarrollo de las edades objetivo de niños y jóvenes y representan prácticas de enseñanza de alta calidad. Pueden ser utilizadas por entrenadores, dirigentes de clubes, instructores y otros adultos responsables que interactúen con jóvenes en una educación no formal, deportes, clubes y actividades extracurriculares.

***P7: ¿Cómo puedo adaptar estas herramientas para trabajar con un grupo muy grande de alumnos?***

Las herramientas presentadas en este juego de herramientas pueden adaptarse de diferentes formas, por ejemplo, para un gran número de alumnos, para entornos con pocos recursos o para tener relevancia local. Consulte las recomendaciones orientativas en el anexo «Adaptación de las herramientas».

***P8: El presente juego de herramientas presenta recursos muy interesantes. ¿Dónde puedo acceder a otras herramientas parecidas?***

Consulte el apartado «Consejos /Piensa en esto» en la plantilla de la herramienta para informarse de si forma parte de un grupo mayor de recursos similares o si se sugieren otras actividades o herramientas. Consulte también el anexo «Recursos adicionales».

***P9: ¿Qué función tiene la cultura dentro del estado de derecho y una cultura de la legalidad? ¿Cómo pueden funcionar los programas sobre el estado de derecho y una cultura de la legalidad cuando existen prácticas que parecen contradecir estos principios?***

La cultura es un concepto amplio que está conectado de diferentes formas con la programación sobre el estado de derecho y una cultura de la legalidad. La cultura forma parte del contexto local que influye en los valores, creencias y prácticas relacionados con el estado de derecho. También es un tema que debería abordarse desde un punto de vista crítico en el contexto de la programación del estado de derecho y una cultura de la legalidad: ¿cuáles son las prácticas locales que pueden apoyar u obstaculizar el estado de derecho? ¿En qué basamos nuestras opiniones y qué puede hacerse para acercarnos a un estado de derecho que refleje los principios de los derechos humanos al tiempo que respeta el legado y la identidad cultural? El abordamiento de este tema requiere un debate. Los profesores que promueven este análisis crítico están ayudando a los alumnos a profundizar en una comprensión más matizada del estado de derecho y las acciones que lo apoyan.

***P10: ¿Cómo pueden los profesores salvar las diferencias que encuentran los alumnos entre una cultura de la legalidad promovida en el centro educativo y lo que presencian en casa con sus padres?***

Las escuelas son solo una de las múltiples influencias en la vida de un alumno, aunque es una fundamental. En algunos casos, las programaciones educativas y los aspectos curriculares ocultos del entorno escolar pueden enfatizar valores y comportamientos básicos que no se ven reforzados en el entorno del hogar. Los alumnos serán capaces de discernir tales diferencias y deberían contar con apoyo cuando sus elecciones difieran de las creencias y prácticas de sus padres.

Sin embargo, el centro escolar no debe menoscabar de manera explícita lo que ocurre en el entorno del hogar, a menos que suponga un perjuicio para la dignidad humana del menor y contradiga los derechos humanos. En tales condiciones, ha de procurarse la inclusión e implicación de los padres en los objetivos de programación del estado de derecho y una cultura de la legalidad.

***P11: ¿Qué sucede cuando el estado de derecho no está en consonancia con la gobernanza nacional o el estado?***

En determinadas circunstancias, las leyes nacionales no son justas, equitativas ni humanas, por lo que no contribuyen a la promoción del estado de derecho. Pueden existir desafíos en este ámbito incluso en países que priorizan la defensa de los derechos humanos y los valores de la democracia.

Este material no apoya a los responsables políticos en materia de educación en el fomento de ciudadanos obedientes sin juicio crítico. Por el contrario, los respalda en el desarrollo de habilidades y competencias de los alumnos para que entiendan el estado de derecho en sus contextos locales y nacionales, así como la repercusión de sus comportamientos a nivel regional e internacional, sobre la base de la noción «actuar localmente y pensar globalmente». Este concepto puede fomentarse desde el principio con alumnos que respetan el estado de derecho, independientemente de la incongruencia de este con los valores de democracia y los derechos humanos. Sin embargo, con el tiempo, estos alumnos pueden convertirse en ciudadanos que traten de mejorar el estado de derecho a nivel nacional, regional e internacional.

***P12: La violencia juvenil se debe a diversos factores ajenos al entorno escolar, como las experiencias en la familia, la influencia de compañeros y la situación en la comunidad. ¿Cómo puede lograr un cambio la educación en materia de estado de derecho y una cultura de la legalidad?***

Es cierto que las causas de violencia y delincuencia juvenil pueden encontrarse en estas otras condiciones, conocidas como «factores de riesgo». Sin embargo, la escolarización está reconocida como una forma de superar dichos factores de riesgo a través de «factores de protección». En este juego de herramientas se facilitan estrategias, como actividades de aprendizaje socioemocional, para promover el éxito en el centro escolar y en la colaboración entre la escuela y las familias.

***P13: ¿Cómo se relaciona la Educación para la Ciudadanía Mundial para la promoción del estado de derecho y una cultura de la legalidad con la prevención del extremismo violento?***

Dado que el extremismo violento tiene distintas causas subyacentes, también existen diferentes estrategias de prevención. Una de ellas es promover la inclusión y el sentido de pertenencia en el entorno escolar, tanto para los alumnos como para sus familias. Los profesores pueden luchar de manera activa contra el acoso y la discriminación y concienciar sobre los estereotipos. Puede promocionarse la diversidad en los planes de estudio y a través de las estrategias escolares generales.

Es posible que los centros educativos ya cuenten con estrategias para intervenciones a nivel de enseñanza secundaria y superior dirigidas a alumnos en riesgo o que muestren problemas con la legalidad.

***P14: ¿Cómo pueden los programas educativos sobre el estado de derecho y una cultura de la legalidad abordar las causas subyacentes del comportamiento delictivo cuando estas están presentes en la sociedad?***

Los centros escolares no pueden por sí solos resolver los retos generales que existen en la sociedad en relación con el estado de derecho. Sin embargo, sí pueden colaborar con instituciones gubernamentales, líderes culturales, organizaciones de la sociedad civil y el sector privado para poner en práctica una programación que aborde tanto a jóvenes como a adultos.

## **Glosario<sup>2</sup>**

### **Estado de derecho**

Según la definición de Naciones Unidas, el estado de derecho es un principio de gobernanza que abarca:

- responsabilidad en el cumplimiento de la ley
- aplicación equitativa de las leyes
- independencia del sistema judicial
- consonancia con las normas de derechos humanos

El estado de derecho son los cimientos de las sociedades justas, integradoras y pacíficas. Obliga a las instituciones a rendir cuentas, proteger los derechos humanos, ser justas y transparentes y

---

<sup>2</sup> Los términos se presentan en orden de relevancia para el juego de herramientas, en vez de en orden alfabético.

capacitar a los ciudadanos para que participen y se impliquen de forma constructiva en la sociedad.

### **Cultura de la legalidad**

En el fomento del estado de derecho, es necesario crear las condiciones culturales y sociales adecuadas para su respeto y promoción. Esta es la idea contenida en la noción de cultura de la legalidad.

La existencia de una cultura de la legalidad implica que la población en general de una sociedad respeta la ley porque considera que proporciona una respuesta justa y equitativa a las necesidades de las personas y la sociedad en su conjunto. Conlleva que la población tenga acceso igualitario y desee recurrir al sistema de justicia para que se solucionen sus quejas (Godson, 2000). También implica que las expectativas de las personas sobre la ley y el sistema de justicia se vean reflejadas en sus interacciones formales e informales con la ley.

De esta forma, una cultura de la legalidad pone de relieve la noción de que existen aspectos de la ley que no están formalizados, pero que forman parte de las prácticas no formales y tradiciones que conforman los comportamientos de las personas y sus interacciones con las instituciones públicas, por ejemplo, en la forma en la que rechazan, marginan o aceptan actos de corrupción.

### **Educación para la ciudadanía mundial**

La Educación para la Ciudadanía Mundial proporciona el marco general en el que este juego de herramientas articula la función de la educación en la promoción del estado de derecho.

La Educación para la Ciudadanía Mundial estimula el respeto de la diversidad y la solidaridad en los alumnos a fin de crear un sentimiento de pertenencia a la misma humanidad. Tiene como objetivo capacitar a los alumnos para que se impliquen y adopten funciones activas tanto a nivel local como mundial en la contribución a un mundo más justo, pacífico, tolerante, integrador, seguro y sostenible.

La educación armonizada con los principios de la Educación para la Ciudadanía Mundial puede promover el estado de derecho y una cultura de la legalidad mediante:

- El fomento de los alumnos para que valoren y apliquen los principios del estado de derecho en su vida diaria, a fin de permitirles adoptar decisiones responsables desde un punto de vista ético.



- Dotar a los alumnos de los conocimientos, valores, actitudes y comportamientos adecuados que necesitan para contribuir a la mejora constante y regeneración del estado de derecho en la sociedad de manera más amplia.

### **Juego de herramientas**

El presente recurso constituye una guía didáctica. Como tal, está diseñada para ofrecer a los educadores información contextual fundamental, consejos pedagógicos, descripciones y vínculos con actividades y planes de estudio de gran calidad, así como asesoramiento sobre la evaluación relacionada con el estado de derecho. El juego de herramientas ofrece una presentación breve, aunque exhaustiva, de la enseñanza del estado de derecho. Posteriormente, los educadores pueden profundizar sus conocimientos y ampliar las actividades pedagógicas utilizadas a través de los recursos indicados y lecturas adicionales sugeridas en la guía.

### **Temas sobre el estado de derecho y nociones básicas de la educación para la ciudadanía mundial**

Las herramientas contenidas en este juego de herramientas se han seleccionado en parte para abarcar cuestiones específicas relacionadas con el estado de derecho, que se describen en mayor detalle a continuación.

*Corrupción, integridad y ética*, donde cabe destacar la prevención de la corrupción en el servicio público, el sector privado, el sistema de justicia penal y grandes acontecimientos públicos y deportivos; la transparencia y la información pública; el acceso a la información.

*Prevención de la delincuencia y justicia penal*, donde se enmarca la prevención de la delincuencia urbana y juvenil, la justicia de menores, la violencia de género, la violencia doméstica, la incorporación de los aspectos de género en la prevención de la delincuencia y la reforma de la justicia penal, el acceso a la justicia y la justicia reparadora.

*Delincuencia organizada*, como los delitos relacionados con la identidad, la protección de testigos y el contrabando de bienes culturales.

*Trata de personas o contrabando de inmigrantes*, donde cabe destacar el tratamiento de inmigrantes y refugiados, los derechos de los refugiados, el tráfico de menores, el trabajo infantil y los derechos de la infancia.

*Delitos cibernéticos*, tales como la seguridad en Internet, las expresiones de odio y otros discursos peligrosos en Internet, los espacios en línea seguros y el uso responsable de las redes sociales.

***Prevención del terrorismo***, donde se enmarca la prevención del extremismo violento, los factores incitadores y disuasivos, la prevención de la violencia, la transformación de los conflictos, la discriminación y la exclusión.

***Tráfico de armas de fuego***, tales como la repercusión del tráfico de armas de fuego y la violencia armada en la sociedad en distintas regiones y contextos (en hombres y mujeres, niños y niñas y en el desarrollo de los países en general), las armas de fuego como símbolo de poder y masculinidad; los vínculos entre el tráfico de armas de fuego y otras formas de delincuencia organizada; colaboración internacional para luchar contra el tráfico ilícito de armas de fuego.

***Respeto de la diversidad***, donde cabe destacar la tolerancia, las prácticas de lucha contra la discriminación y el respeto de los derechos humanos.

***Conciencia humana compartida***, tales como implicación comunitaria, toma de decisiones éticas y empatía.

***Solidaridad***, donde se enmarca el trabajo en equipo, las habilidades de comunicación, la colaboración, las asociaciones y la responsabilidad cívica.

## Anexos

### Adaptación de las herramientas

#### *Adaptación de las herramientas por restricciones del aula*

<b>Grupo grande de alumnos:</b> Todas las herramientas contenidas en este juego de herramientas fomentan la participación activa de los alumnos. Con el objeto de estimular dicha participación en una clase o grupo grande, los profesores pueden utilizar estrategias de debate en grupo, recurrir al trabajo en grupos reducidos o realizar un uso creativo del espacio.	
<b>Estrategias de debate en grupo</b>	En vez de plantear el profesor una pregunta a toda la clase y que los alumnos vayan respondiendo uno a uno, el profesor puede... <ol style="list-style-type: none"><li>1. plantear una pregunta a todos los alumnos</li><li>2. para que la debatan por parejas o en grupos reducidos</li><li>3. antes de exponer los puntos de vista a toda la clase.</li></ol>
<b>Uso creativo del espacio</b>	Para utilizar herramientas en una clase con muchos alumnos donde haya una gran cantidad de interacciones, el profesor puede... <ul style="list-style-type: none"><li>• sacar del aula mobiliario innecesario;</li><li>• guardar material en lugares fácilmente accesibles mientras no sean necesarios;</li><li>• realizar una actividad al aire libre en un campo o patio o en otro espacio del centro, como un salón de actos o el gimnasio.</li></ul>
<b>Trabajo en grupos reducidos</b>	Si la herramienta hace uso de un juego de roles o un proyecto destinado a un número reducido de alumnos, se puede dividir la clase en pequeños grupos con dicho número. Cada grupo puede seguir las mismas instrucciones y el profesor puede ir rotando entre los distintos grupos para escucharles y aconsejarles. También puede reunir juntos a todos los grupos para darles instrucciones o mantener un debate.
<b>Entorno con pocos recursos:</b> Los profesores no deben estar limitados por los materiales que se indiquen en una herramienta. A continuación, se facilitan algunos consejos para adaptar las herramientas a los recursos disponibles. <i>Más información:</i> (IDP Foundation & Sesame Workshop, 2018)	
<b>Materiales reutilizables y disponibles localmente</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si no hay disponibles impresoras ni fotocopadoras, imprima o escriba en un papel resistente o tarjeta y plastifíquelo si es posible para que pueda utilizarse de nuevo.</li><li>• Construya juegos de mesa y fichas, puzles, tarjetas pedagógicas y otras herramientas didácticas utilizando materiales cotidianos, como latas, tapones de botellas, cajas de cartón, botellas de plástico, etc.</li></ul>

<b>Alternativas a la tecnología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En vez de pedir a los alumnos que escriban a ordenador, haga que escriban en un papel.</li> <li>• Como alternativa a Internet o una consulta en la biblioteca, invite como ponentes a miembros de la comunidad que tengan conocimientos en la materia en cuestión.</li> <li>• Si un profesor no puede mostrar un vídeo, puede tratar de hacer una actividad de juego de roles con los alumnos donde se muestre o cuente una situación o historia similar.</li> </ul>
-------------------------------------	---

### *Adaptación de las herramientas para lograr familiaridad cultural y relevancia local*

<p><b>Familiaridad cultural:</b></p> <p>Para mejorar la comprensión por parte de los alumnos de los conceptos descritos en estas herramientas, puede sustituirse contenido no familiar por otro que resulte familiar, manteniendo los conceptos sobre estado de derecho.</p> <p><i>Más información:</i> (UNESCO, 2018)</p>	
<b>Modificación del contenido</b>	<p>Gran parte del contenido de las herramientas puede modificarse fácilmente sin afectar a los aprendizajes deseados. Como ejemplos, cabe destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nombres (nombres de personajes y lugares)</li> <li>• comidas y ropa</li> <li>• imágenes relacionadas con el contexto y los personajes</li> </ul>
<b>Modificación de la historia, las ilustraciones o los juegos</b>	<p>En algunos casos es posible que una herramienta se centre en un texto, una historia, un juego o una ilustración que no resulte familiar o pertenezca a una región o cultura extranjera. En tales casos, los profesores pueden sustituirlo por un equivalente local, como una historia que tenga un argumento o una conclusión parecida o ilustraciones que muestren alguna cuestión similar. No es necesario modificar las actividades ni la mayor parte de las preguntas de debate relacionadas con el estado de derecho que acompañan a estos textos, juegos e ilustraciones para lograr los mismos aprendizajes.</p>
<p><b>Relevancia local:</b></p> <p>Algunas herramientas requerirán cambios para adecuarse a las estructuras sociales o políticas locales a fin de que las actividades resulten relevantes para profesores y alumnos de distintos contextos.</p> <p><i>Más información:</i> (UNESCO y UNODC, 2019)</p>	
<b>Cambios de instituciones y procesos</b>	<p>Como las herramientas sobre el estado de derecho se refieren a menudo a instituciones y procesos políticos, con frecuencia los profesores deberán sustituir los nombres de dichas instituciones, por ejemplo policiales y judiciales, o describir la forma en que las personas acceden a las instancias policiales, judiciales y gubernamentales en la sociedad local.</p>

<b>Sensibilidad con las normas locales</b>	Las historias, imágenes y textos mostrados en las herramientas pueden incluir a personas que se comportan de forma considerada no adecuada en la sociedad local, debido en ocasiones al sexo o edad de dicha persona. En tales casos, los profesores pueden optar por analizar esta diferencia cultural de forma explícita con los alumnos o modificar el texto de la forma que se describe en el apartado «Familiaridad cultural» anterior.
<b>Solidez del estado de derecho en la sociedad</b>	Es importante que los profesores tengan en cuenta la situación del estado de derecho existente en la sociedad en la que viven los alumnos. Por ejemplo, cuando el estado de derecho sea débil, exista corrupción generalizada o sean frecuentes los actos de violencia o delictivos, el profesor puede elegir herramientas que se centren en valores y habilidades para «hacer el bien», respetando los derechos de los demás, y la resolución de conflictos, en vez de en la capacidad de los ciudadanos para organizar campañas o combatir la injusticia.

### *Adaptación de las herramientas para incluir a alumnos diversos*

<b><i>Niveles, estilos y capacidades de aprendizaje:</i></b>	
Los alumnos aprenden de forma diferente y a ritmos distintos en función de sus conocimientos previos, situación familiar y social, estructura cerebral, motivaciones e intereses. A continuación, se realizan algunos apuntes sobre formas en las que un profesor puede necesitar adaptar las herramientas para adecuarlas a las necesidades de aprendizaje de los alumnos.	
<b>Nivel de lectura de los alumnos</b>	Muchas herramientas incluyen actividades donde los alumnos deben leer un texto. Analice los requisitos de lectura antes de utilizar una herramienta para decidir si el texto es adecuado al nivel de los alumnos. Para ajustar el nivel de lectura para los alumnos a los que va dirigida una herramienta, el profesor puede: <ul style="list-style-type: none"> <li>• simplificar el lenguaje;</li> <li>• aportar textos más sencillos o más complejos sobre el mismo tema; o</li> <li>• leer en voz alta a la clase o pedir a los alumnos con mayor nivel de lectura que lean en voz alta ante sus compañeros.</li> </ul>
<b>Adaptaciones al estilo de aprendizaje</b>	En todas las clases los profesores tienen alumnos con distintos estilos de aprendizaje. Algunos aprenden mejor de forma visual, otros leyendo o resolviendo problemas. Unos trabajan mejor de forma independiente y otros en grupo. Elija herramientas donde haya distintas actividades para que los alumnos cuenten con diversas oportunidades de aprender el contenido sobre el estado de derecho de formas diferentes.
<b>Adaptación para alumnos con necesidades educativas especiales</b>	Pueden adaptarse las actividades para adecuarlas a las necesidades de alumnos con discapacidad o con problemas en determinados tipos de tareas. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siga adaptaciones que suelen realizarse para ellos en un plan educativo individual, si corresponde.</li> <li>• Dóteles de ayuda adicional con algún elemento o por parte de un compañero en las tareas de lectura y escritura.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcione más ayuda visual (imágenes y símbolos) para alumnos con bajos niveles de lectura o un conocimiento menor del idioma de instrucción.</li></ul>
--	---